

# Über die BULB multimedia backgrounds VOL.II

---

Wie entstanden die Backgrounds?

Große Teile der BULB multimedia backgrounds wurden mit einem UMAX Astra 600S gescannt und danach verfremdet. Der Hintergrund "Pink Beetle" z.B. stammt von einem CD Cover, welches ich während des Scans gedreht und auf der Scanfläche herumgeschoben habe. Dreimal dürfen Sie raten von welcher Band das Cover stammt, wenn dieser Hintergrund "Pink Beetle" heißt.

Ja...von den Beatles :-). Und zwar von der CD "Sgt. Peppers Lonely Hearts Club Band". Können Sie nicht erkennen? Das sollte auch so sein.

Ein Anderes Beispiel: Der Hintergrund "Chocolade?" ist zwar nicht mehr ganz klar auf ein Schokoladenpapier der lila Sorte zurückzuführen, macht aber was her.

Auch der Hintergrund "Hemd" läßt wohl ganz klar seine Herkunft erkennen: ein Leinenhemd.

Wofür soll ich sie benutzen?

- Multimediaproduktionen
- Splashscreens
- Internetseiten
- Schreibtischhintergrund
- CD Cover
- Produktverpackungen
- StartupScreens
- Präsentationen
- Texturen für 3D Objekte
- ...und, und, und

Es wäre schön zu hören das unsere Backgrounds Anklang finden. Wir fänden es daher sehr nett, wenn Sie uns ein e-Mail, oder ein Exemplar Ihres mit den BULB multimedia backgrounds erstellten Produktes (oder was auch immer) schicken würden. Wir freuen uns auf ihre Rückmeldungen!

Gibt es noch mehr Hintergründe?

Ja. Bei "ARKTIS Software" gibt es die "BULB Actions VOL.1" mit den "BULB multimedia backgrounds VOL.1" unter der Bestellnummer "E25" zu bestellen. Außerdem sind auf dieser CD die "BULB Actions VOL.1" für Photoshop 4.0 enthalten.

Die "BULB multimedia backgrounds VOL.III" liegen noch in weiter Ferne, sind aber in Planung.

Wer noch mehr Hintergründe möchte, schreibt uns. Wir erstellen auch Spezialanfertigungen. :-)

Adresse siehe Kapitel "Kontakt"

